



## ATELIERS « Découverte du cinéma d'animation »

### Publics

Un groupe d'une vingtaine d'enfants maximum, âgés de 4 à 15 ans

### Objectifs

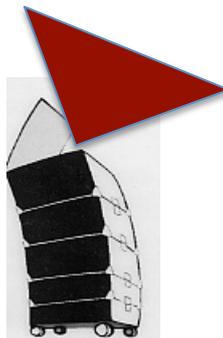
Sensibiliser les enfants à l'univers du cinéma d'animation, en leur permettant de découvrir les différentes étapes de création et de fabrication d'un film.

Conçues sous la forme d'ateliers pratiques, ces interventions développent chez l'enfant et l'adolescent sa créativité, son habileté manuelle, ainsi que l'organisation et le goût du travail en équipe. Elles apportent un travail de réflexion sur l'image, l'espace temps (24 images /seconde) et sur le mouvement. La connaissance de l'histoire et du vocabulaire du cinéma est également approfondie. Mais au-delà du simple apport de connaissances, l'objectif pédagogique est d'aider le jeune public à passer d'une situation de spectateurs-consommateurs devant l'écran à celle de jeunes gens informés et critiques sur l'image.

### Tarifs

Atelier d'une demi-journée : 250 € TTC (transports compris)

Autre option : Animation atelier + séance dans un cinéma partenaire possible – nous consulter



### Démarche

A l'aide d'une malle pédagogique conçue par le célèbre studio d'animation français Folimage, les jeunes gens découvriront :

- les principes optiques du cinéma : la persistance rétinienne, la décomposition du mouvement. Ils manipuleront et fabriqueront quatre jeux optiques : thaumatrope, zootrope, folioscope et praxinoscope.
- Ils découvriront la fabrication d'un dessin animé avec ses différentes techniques possibles, les étapes de création et le langage du cinéma (supports pédagogiques : exposition photos, table lumineuse, films et ouvrages),
- Ils découvriront la fabrication d'un film d'animation en pâte à modeler : conception de personnages, installation d'un plateau de tournage, effets spéciaux. Supports : film, exposition, moule en silicone, personnages à animéer

### Intervenant Plein Champ

Coordinatrice de l'association Plein Champ, réseau des cinémas indépendants en Auvergne qui réunit des cinémas, circuits itinérants, ciné-clubs et les festivals du Court Métrage de Clermont-Ferrand, Plein la Bobine à La Bourboule sur les films jeunes publics, le festival des seconds rôles Jean Carmet à Moulins. Les missions de l'association est de faire de se rencontrer les publics avec les œuvres cinématographiques de qualité, en organisant la venue de réalisateurs dans les salles, en faisant la promotion des films d'auteurs, en organisant des événements et menant des actions pédagogiques en direction du jeune public depuis 1992.

Renseignements : Plein Champ – Fabienne Weidmann  
Tel 04 73 90 10 48 – reseoupleinchamp@gmail.com -  
www.cinema-auvergne.fr

Plein Champ, chez les CEMEA, 61 av Union Soviétique, 63000 Clermont-Fd