



La rentrée cinéma 2017-2018 s'annonce d'une folle richesse, qui verra se succéder les films primés au Festival de Cannes, mais aussi l'Ours d'or de Berlin, et encore quelques pépites inédites qui ont ou vont squatter les festivals de Locarno, Venise ou Toronto.

Une fois de plus, nos amis distributeurs ont fait confiance aux Rencontres de Charlieu, et nous ont confié leurs « bébés ». Pour la première fois nous avons refusé plus de films que nous n'en avons acceptés, l'intérêt des distributeurs pour nos rencontres allant grandissant.

Nous pourrons donc découvrir la Palme d'Or de Cannes 2017 : **The square**, le prix du jury : **Faute d'amour**, ou encore le Grand Prix de la semaine de la critique **Makala**.

Trois programmes Jeune Public dont un de patrimoine sont proposés, ainsi que près d'une dizaine de documentaires (le mois du doc approche !). Enfin, la grande majorité des films présentés est issue de notre continent européen : de l'Islande au Portugal, et de la Géorgie à la Norvège.

Nous remercions Gaumont de nous permettre de présenter le nouvel opus d'Albert Dupontel en avant-première publique aux spectateurs du cinéma Les Halles **Au revoir là-haut**, adapté du Prix Goncourt éponyme de Pierre Lemaître (2013).

Enfin, le confort et le luxe des rencontres de Charlieu (3 jours de projections sur deux salles) nous permettent de présenter quelques pépites que la longueur pourrait empêcher de montrer par ailleurs : alors ne manquez pas **We blew it**, **Argent amer**, et **L'usine de rien**, car ce n'est qu'à Charlieu et nulle part ailleurs.

Une plaquette avec le programme détaillé quotidien sera disponible sur place.

MERCREDI 30 AOUT

09h30 Accueil

10h00 **Corps et âmes** d'Ildiko Enyedi
Ours d'or Festival de Berlin 2017

10h00 **En attendant les hirondelles** de Karim Moussaoui
Sélection officielle Festival de Cannes 2017 – Un certain regard

12h00 Déjeuner

13h00 **The square** de Ruben Östlund
Palme d'or Festival de Cannes 2017

13h00 « **We blew it** » de Jean-Baptiste Thoret
Sélection Festival du cinéma Américain de Deauville 2017
Séance en présence du réalisateur.

16h00 Programmation Jeune Public
Quel cirque ! Programme collectif
Des trésors plein ma poche, programme collectif

16h00 **Des rêves sans étoiles** de Mehrdad Oskouei
Berlinale 2016 – Prix Amnesty international

17h30 **12 jours** de Raymond Depardon
Sélection officielle Festival de Cannes 2017 – Séance spéciale

17h30 **Une famille Syrienne** de Philippe Van Leeuw
Berlinale 2017 – Section Panorama – Prix du public, Prix label Europa cinéma

20h30 **AVANT PREMIERE PUBLIQUE**
Au revoir là-haut d'Albert Dupontel
Ouverture du Festival du film francophone d'Angoulême 2017

20h30 **Thelma** de Joachim Trier
Sélection officielle Festival du film de Toronto 2017

22h45 **Kiss and cry** de Lila Pinell, Chloé Mahieu
Programmation ACID Festival de Cannes 2017

22h30 **Jusqu'à la garde** de Xavier Legrand
Sélection officielle Festival de Venise 2017, en compétition

JEUDI 31 AOUT

08h00 Accueil

08h30 ***Faute d'amour*** d'Andrey Zvyagintsev

Prix du Jury Festival de Cannes 2017

08h30 ***Heartstone*** de Gudmundur Arnar Gudmundsson

Sélection officielle en compétition Festival de Venise 2016

Festival Premiers plans d'Angers : Grand prix et Prix du public

10h55 ***The Florida project*** de Sean Baker

Sélection officielle Quinzaine des réalisateurs 2017

10h55 ***Le jeune Karl Marx*** de Raoul Peck

Sélection officielle Berlinale 2017, hors compétition

12h50 déjeuner

13h50 ***Le belle et la meute*** de Kaouther Ben Hania

Sélection officielle Festival de Cannes 2017 – Un certain regard

Sélection officielle Festival du film francophone d'Angoulême 2017

13h50 ***Prendre le large*** de Gaël Morel

Sélection officielle Festival du film francophone d'Angoulême 2017

15h40 ***Taxi Sofia*** de Stephan Komandarev

Sélection officielle Festival de Cannes 2017 – Un certain regard

15h40 ***Peau d'âme*** de Pierre Oscar Levy

17h35 ***Makala*** d'Emmanuel Gras

Grand Prix Semaine de la critique Festival de Cannes 2017

Mention spécial Œil d'or du meilleur documentaire Festival de Cannes 2017

17h35 ***Que la diable nous emporte*** de Jean-Claude Brisseau

19h10 Dîner

20h30 ***I'm not a witch*** de Rungano Nyoni

Sélection officielle Quinzaine des réalisateurs Festival de Cannes 2017

20h30 ***Des bobines et des hommes*** de Charlotte Pouch

Sélection officielle Festival du Cinéma du réel 2017

En présence de la réalisatrice

22h00 **MOMENT CONVIVAL** de rencontres entre exploitants, avec les distributeurs, associations organisatrices et équipes de films.

VENDREDI 1^{ER} SEPTEMBRE

08h00 Accueil

08h30 ***L'intruse*** de Leonardo Di Costanzo
Sélection officielle Quinzaine des réalisateurs Festival de Cannes 2017

08h30 ***Khibula*** de George Ovashvili
Sélection officielle Festival de Karlovy Vary 2017

10h20 ***Le vent dans les roseaux***, programme collectif

11h30 ***Corps étranger*** de Raja Amari
Sélection officielle Festival du film francophone d'Angoulême 2017, Festival du film de Toronto

10h20 ***Argent amer*** de Wang Bing
Sélection officielle Festival de Venise 2016, Section Orizzonti, Prx du scénario
Sélection Festival de la Rochelle et Festival des 3 continents de Nantes 2017

13h00 Déjeuner

14h00 ***L'usine de rien*** de Pedro Pinho
Sélection Quinzaine des réalisateurs Festival de Cannes 2017 – Prix FIPRESCI

14h00 ***Les conquérantes*** de Petra Biondina Volpe

15h55 ***Va, Toto*** de Pierre Creton
Sélection officielle FID 2017

