

De: Infos Plein Champ contact@pleinchamp-cinema.com
Objet: Programme Projections Plein Champ 22 mars cinéma Lux à Riom
Date: 5 mars 2018 à 15:56
À: reseapleinchamp@gmail.com

IC

[Voir la version en ligne](#)



INVITATION CINEMA PROJECTIONS ECHANGES jeudi 22 mars au cinéma Lux à Riom (63)

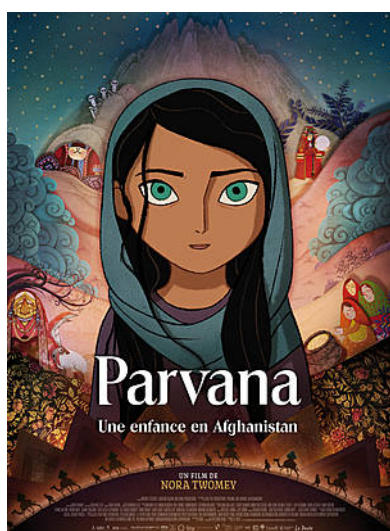
[s'inscrire en cliquant ici avant le 20 mars](#)

Programme des projections/échanges

Cinéma LUX, rue Pascal, 63200 RIOM

INVITATION RESERVEE AUX PROFESSIONNELS ET A LA PRESSE

9H10 : Accueil au cinéma, thé, café, croissants



9h30 **PARVANA, UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN**

film d'animation de Nora Twomey -1h 34 min
sortie 27 Juin 2018 chez Le Pacte

Soutien AFCAE Jeune Public avec document- dès 10 ans

Synopsis : Une petite fille vivant en Afghanistan se déguise en garçon afin de pouvoir travailler et faire vivre sa famille.

Projection suivie d'un échange collectif



11H15 NUL HOMME N'EST UNE ÎLE

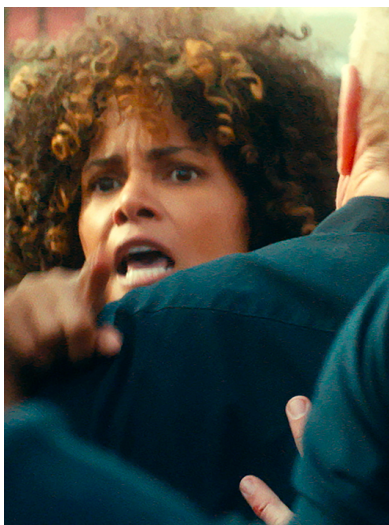
Documentaire français de Dominique Marchais
-1h36min - Sortie 4 avril 2018 chez Météore films

**grand Prix Janine Bazin, Festival de Berfort 2017
soutien GNCR**

Synopsis : chaque homme est un morceau du continent, une partie de l'ensemble. » Nul Homme n'est une île est un voyage en Europe, de la Méditerranée aux Alpes, où l'on découvre des hommes et des femmes qui travaillent à faire vivre localement l'esprit de la démocratie et à produire le paysage du bon gouvernement. Des agriculteurs de la coopérative le Galline Felici en Sicile aux architectes, artisans et élus des Alpes suisses et du Voralberg en Autriche, tous font de la politique à partir de leur travail et se pensent un destin commun. Le local serait-il le dernier territoire de l'utopie ?

Projection suivie d'un échange collectif

13h repas - 15 € environ - Inscription obligatoire voir ci-dessus (à régler directement au restaurant)

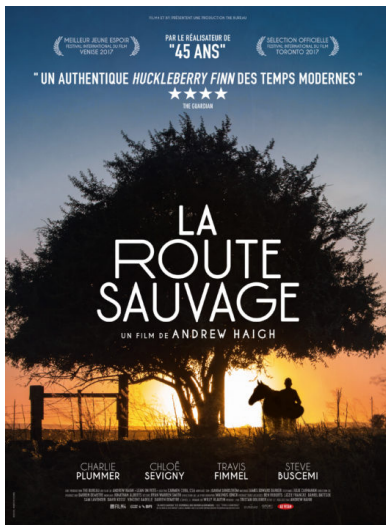


14h15 KINGS

Drame franco-américain Deniz Gamze Ergüven
-1h 32min - sortie 11 avril 2018 chez Ad Vitam

SYNOPSIS : Début des années 90 dans un quartier populaire de Los Angeles. Millie s'occupe de sa famille et d'enfants qu'elle accueille en attendant leur adoption. Avec amour, elle s'efforce de leur apporter des valeurs et un minimum de confort dans un quotidien parfois compliqué entre son travail, une jeunesse énergique et un voisin turbulent. A la télévision, le procès Rodney King bat son plein. Lorsque les émeutes explosent, Millie va tout faire pour protéger les siens et le fragile équilibre de sa famille.

Projection suivie d'un échange collectif



16H LA ROUTE SAUVAGE

Un film de Andrew Haigh - Royaume Uni - 2h01
avec Charlie Plummer, Chloë Sevigny et Steve Buscemi
sortie 25 avril 2018 chez AdVitam

Prix Marcello Mastroianni pour Charlie Plummer
Mostra de Venise 2017 - soutien AFCAE avec
document

synopsis : Charley Thompson a quinze ans et a appris
vivre seul avec un père inconstant.

Tout juste arrivé dans l'Oregon, le garçon se trouve
petit boulot chez un entraîneur de chevaux et se prend
d'affection pour Lean on Pete, un pur-sang en fin de
carrière. Le jour où Charley se retrouve totalement livré
à lui-même, il décide de s'enfuir avec Lean on Pete, à
recherche de sa tante dont il n'a qu'un lointain
souvenir. Dans l'espoir de trouver enfin un foyer,
entament ensemble un long voyage....

Projection suivie d'un échange collectif

fin de la journée vers 18h.

Journée en collaboration avec l'AFCAE, Le Pacte
Météore Films, Ad Vitam

Plein Champ
5 rue des Cordeliers
63100 Clermont-Ferrand
reseaupleinchamp@gmail.com
www.cinema-auvergne.fr



Merci à nos partenaires :



Cet email a été envoyé à reseaupleinchamp@gmail.com.
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Plein Champ.
[Se désinscrire](#)

Envoyé par

