

CINÉMA MUNICIPAL

ISSINGEAUX

Association partenaire :
CINÉMA...MÉTAIT CONTE



AVOIR 20 ANS DANS LES AURÈS
soirée débat

en présence de Moïra VAUTIER
fille du réalisateur René VAUTIER
samedi 19 novembre
20H30 - Ciné Grenette

FENÊTRE SUR L'AFRIQUE

AVOIR 20 ANS DANS LES AURÈS
AFRIQUE 50

L'HOMME QUI RÉPARE LES FEMMES

À PEINE J'OUVRE LES YEUX
LA NUIT ET L'ENFANT

CONTRE-POUVOIRS

du 16 au 22
novembre
Ciné-Grenette





Réalisé par René Vautier
Avec : Alexandre Arcady, Hamid Djelloli, Philippe Léotard
Genre : Documentaire
Nationalité : France, Algérie
Durée : 1h40

Sa. 19 : 20H30 - Ciné-Rencontre avec Moïra VAUTIER

Un groupe de Bretons réfractaires et pacifistes est envoyé en Algérie. Ces êtres confrontés aux horreurs de la guerre deviennent peu à peu des machines à tuer. L'un d'entre eux ne l'acceptera pas et désertera en emmenant avec lui un prisonnier du FLN qui devait être exécuté le lendemain.

Avoir 20 ans dans les Aurès



Réalisé par René Vautier
Genre : Documentaire
Nationalité : France
Durée : 0h17

Sa. 19 : 20H30 - Projection en 1^{ère} partie du Ciné-Rencontre

Nous sommes en 1950. Le Royaume-Uni et la France se partagent toujours la plupart des territoires d'Afrique et d'Asie, constituant leurs empires coloniaux respectifs. Tout juste diplômé de l'Institut des hautes études cinématographiques de Paris, René Vautier, alors âgé de 22 ans, débarque en Afrique et y découvre les réalités de la colonisation française. Mandaté par la Ligue de l'enseignement...

Afrique 50



Réalisé par Thierry Michel
Genre : Documentaire
Nationalité : Congo
Durée : 1h52

Me. 16 : 20H40 / Ve. 18 : 20H40 / Di. 20 : 17H10 / Ma. 22 : 19H40 (rencontre avec Amnesty International)

Prix Sakharov 2014, le Docteur Mukwege est connu comme l'homme qui répare ces milliers de femmes violées durant 20 ans de conflits à l'Est de la République Démocratique du Congo. Sa lutte pour mettre fin à ces atrocités et dénoncer l'impunité dont jouissent les coupables, dérange. Fin 2012, le Docteur est l'objet d'une nouvelle tentative d'assassinat. Menacé de mort, ce médecin vit dorénavant cloîtré dans son hôpital de Bukavu, sous la protection des Casques bleus.

L'homme qui répare les femmes



Réalisé par Leyla Bouzid
Avec : Baya Medhaffar, Ghalia Benali, Aymen Omrani
Genre : Drame
Nationalité : Tunisie
Durée : 1h46

Je. 17 : 20H40 / Sa. 19 : 14H40 / Lu. 21 : 17H40

Tunis, été 2010, quelques mois avant la Révolution, Farah 18 ans passe son bac et sa famille l'imagine déjà médecin... mais elle ne voit pas les choses de la même manière. Elle chante au sein d'un groupe de rock engagé. Elle vibre, s'enivre, découvre l'amour et sa ville de nuit contre la volonté d'Hayet, sa mère, qui connaît la Tunisie et ses interdits.

À peine j'ouvre les yeux



Réalisé par Malek Bensmail
Genre : Documentaire
Nationalité : Algérie
Durée : 1h37

Me. 16 : 17H40 / Sa. 19 : 17H40 / Di. 20 : 20H10

Après vingt années de combats pour la presse indépendante algérienne, Malek Bensmail pose sa caméra à la rédaction du célèbre quotidien El Watan, nécessaire contre-pouvoir à une démocratie vacillante, à l'heure où Bouteflika s'apprête à brigner un quatrième mandat. Une rencontre avec celles et ceux qui font le journal, leurs doutes, leurs contradictions, leur souci permanent de faire, chaque jour, un journal libre et indépendant. Une réflexion sur le travail et la pensée journalistique.

Contre-pouvoirs



Réalisé par David Yon
Genre : Film Documentaire
Nationalité : Qatar
Durée : 1h01

Me. 16 : 14H40 / Ve. 18 : 17H40 / Di. 20 : 14H10

Le soleil ne se lève plus sur l'Atlas algérien. Après les guerres, sur cette terre où résonne encore l'écho d'une menace, Lamine marche dans la steppe. Un enfant, à la présence rassurante l'accompagne. Que fuient-ils ensemble ? Un présent peuplé de mystérieux assaillants ? Les cauchemars du passé ? Cette traversée nocturne au cœur d'une nature majestueuse prend tour à tour les accents fantastiques d'une quête, d'un jeu ou d'un récit initiatique.

La nuit et l'enfant