

Avis sur BALLON de Pema Tseden (Condor distribution)

Prénom	appréciation générale	avis sur le film
Nathalie	J'aime beaucoup	Un film très touchant sur un sujet tabou (la contraception) en Chine avec la politique de l'enfant unique. Le poids des traditions et des croyances est bien mis en valeur. La misère et la détresse aussi. On trouve également dans ce film une certaine forme de poésie avec une bande originale magnifique, des paysages épurés. J'ai beaucoup aimé la fin, très symbolique, qui fait écho à la thématique abordée tout au long film.
Danièle	J'aime Beaucoup	Très beau film attachant sur une famille dans la Chine rurale des années 80 avec ses joies, ses peines, le poids des traditions et la conséquence sur la condition des femmes. Dégage un humour tout en retenue et une certaine poésie. Belle photographie. Lent et long pour un public averti.
Hugues	J'aime bien	Bon film , sur la politique de l'enfant unique et comment vivre avec
Gabriel	J'aime un peu	J'aime un peu ++,moins que j'aime bien.. Plutôt intrigué (donc intéressé) par la nonne et sa relation au prof/poète, pris par le naturel des acteurs (exception faite de la séquence de lavage des moutons et de la dispute qui suit), en bon matérialiste, sidéré par la vision du lama et son acceptation absolue par le mari. Le final est poignant, la femme fait-elle vraiment le choix du couvent? Il m'a semblé que c'était la seule issue.
Jocelyne	J'aime bien	chronique de la vie familiale d'une famille d'éleveur de brebis chinoise .Grand père chef de la tribu, soeur nonne et la réincarnation en toile de fond. les sentiments sont sous-jacents, belle palette de personnages