

ANIMATEUR MEDIATEUR CULTUREL

CDI temps plein

La SARL Les Ecrans Luziens exploite le cinéma Le Sélect (64), établissement de 5 écrans, classé Art et Essai et titulaire de 2 labels Recherche et Découverte, Jeune Public.

Le Sélect a accueilli 250 000 spectateurs en 2019.

Dans le cadre d'une réorganisation d'équipe, nous recherchons un/e médiateur/riche culturel pour assurer l'animation du cinéma et la coordination des dispositifs à destination du Jeune Public, en lien

avec les gérants et l'équipe du cinéma.

Médiation hors temps scolaire :

Objectif : Être force de proposition en matière d'animation, d'éducation artistique et culturelle cinématographique

Encourager une pratique des jeunes en dehors des heures de cours et notamment lors des événements organisés pour les 15-25 ans

- Développer et enrichir la programmation en collaboration avec le programmateur de la salle
- Accueillir, présenter et animer des séances spéciales (soirée débats, cycle, ateliers ...)

Accueil du public scolaire et périscolaire :

Objectif : Inscrire les classes, de la maternelle au lycée, dans un véritable parcours cinématographique.

- Organiser des séances avec les enseignants et animateurs, en collaboration avec les coordinateurs des dispositifs départementaux et nationaux
- Accueillir des groupes : présenter les films des 4 dispositifs nationaux (maternelle et cinéma, école et cinéma, collège au cinéma, lycéens et apprentis au cinéma) avant les projections
- Créer un lien personnalisé avec les enseignants et favoriser la promotion de la programmation du cinéma
- Concevoir et animer des actions de médiation : ateliers, initiation aux métiers du cinéma et découverte de l'exploitation indépendante, ciné-goûters, etc...

Communication :

- Assurer la communication de toutes les opérations et animations (dépliants, presse, réseaux sociaux, mailing...)
- Coordonner et gérer la presse lors d'une venue d'équipe de film.

Recherche de partenariat :

- Mise en place d'un réseau de commerçants partenaires.
- Établir des relations avec les CE des entreprises : notamment dans le cadre d'événements annuels (fêtes de fin d'année, vacances, etc...)
- Rechercher des annonceurs publicitaires (diffusion sur nos écrans)
- Valoriser l'espace café > Soirée thématique liée aux films, expositions ...

Exploitation :

- Accueil / Billetterie
- Projections lors des séances scolaires
- Gestion des plannings des séances scolaires
- Gestion logistique des DCP pour les salles du circuit de programmation

Profil

Savoirs :

Culture cinématographique solide et éclectique avec un goût prononcé pour le cinéma d'auteur

Maîtrise des techniques de médiation culturelle

Bonne connaissance des outils informatiques : Pack Office, Gimp ou suite Adobe
Bonne expression écrite et orale
Une connaissance de la projection cinématographique et de la caisse serait un plus (formation assurée)

Savoir être :

À l'aise pour la prise de parole en public,
Sens de l'organisation,
Force de proposition et d'initiative,
Polyvalence,
Bon relationnel,
Capacité d'adaptation,
Disponibilité,
Autonomie,
Ponctualité,
Esprit d'équipe.

Niveau d'études supérieures apprécié ou riche d'une expérience significative en matière d'action culturelle ou de médiation cinématographique.

Travail ponctuel le soir et le week-end

Rémunération selon expérience

Convention Collective de l'Exploitation Cinématographique

Les candidatures (lettre de motivation + CV) sont à adresser exclusivement par mail avant le 4 janvier

à : Maite GARAT cineluz.maite@gmail.com

Poste à pourvoir en février/mars 2022