



# Vol au-dessus d'un nid de coucou

## LES 50 ANS DU FILM

États-Unis - 1h40

Sorti en France en 1976, *Vol au-dessus d'un nid de coucou* (1975) est un drame majeur de Milos Forman, couronné de cinq Oscars.

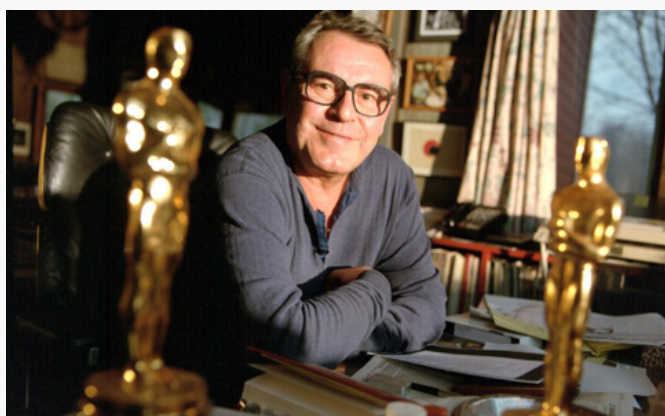
Dans un hôpital psychiatrique, Randall P. McMurphy, transféré pour échapper à la prison, se heurte à l'autorité implacable de l'infirmière Ratched, en bouleversant peu à peu l'équilibre du service.

Un film puissant sur la liberté et la résistance face à l'oppression.



**Jack Nicholson**, a reçu l'oscar, le BAFTA et le golden glob du meilleur acteur pour ce film.

## MILOS FORMAN



Il a reçu au cours de sa carrière 2 oscars du meilleure réalisateur pour ses films : *Vol au-dessus d'un nid de coucou* et *Amadeus*

Miloš Forman est un réalisateur majeur du cinéma, né le 18 février 1932 en Tchécoslovaquie et exilé aux États-Unis après le Printemps de Prague. Représentant de la Nouvelle Vague tchécoslovaque puis du Nouvel Hollywood, il développe un style où l'humour sert à dépeindre des personnages en rébellion contre l'ordre établi, se battant avec obstination pour leur liberté.



**Hair**  
1979



**Amadeus**  
1984



**Valmont**  
1989

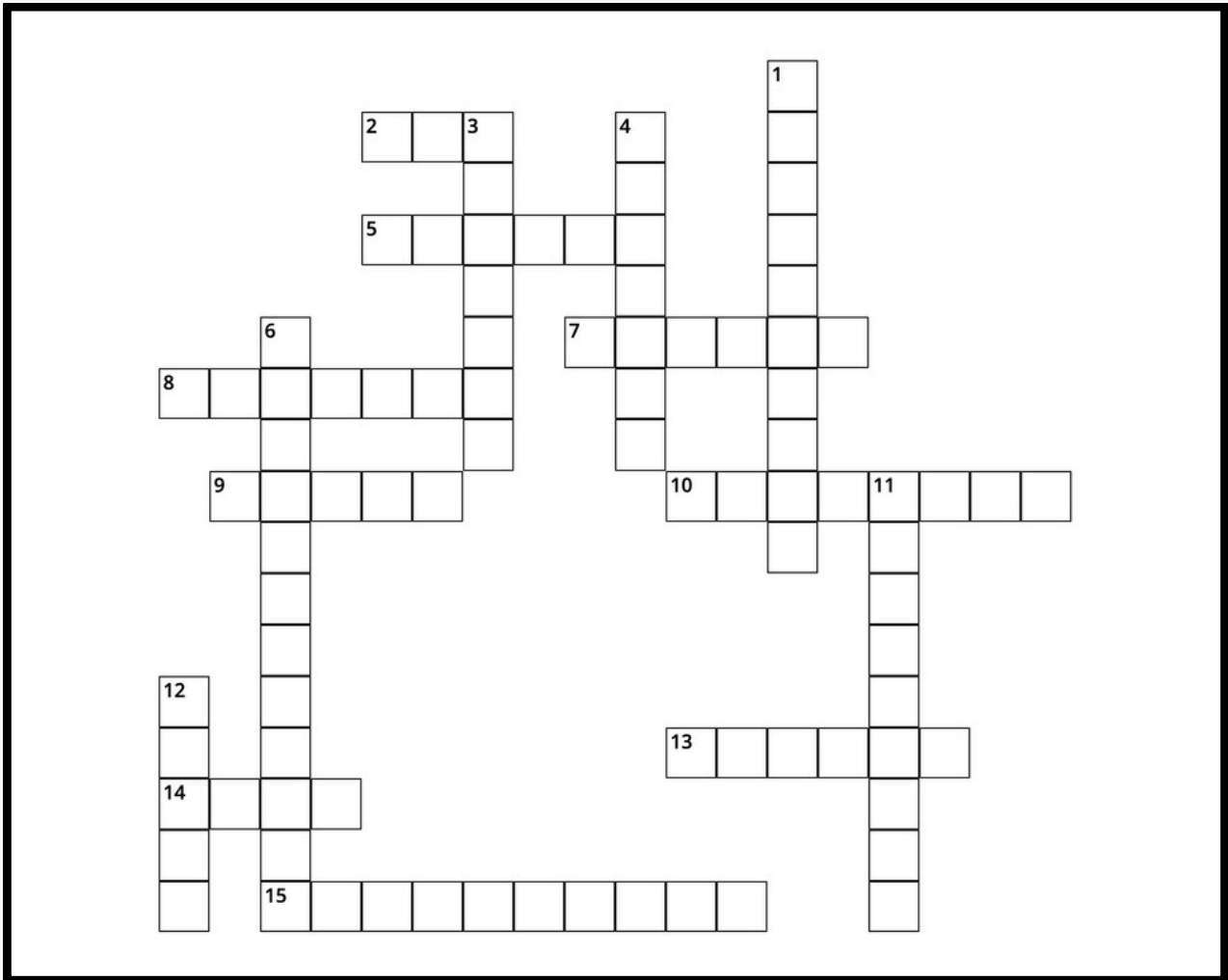
## ANECDOTES DU FILM

Certains figurants étaient de véritables patients psychiatriques, ce qui a amené l'équipe à s'adapter à leur présence.

Le rôle de McMurphy, interprété finalement par Jack Nicholson, a été tout d'abord proposé à James Caan connue notamment pour son rôle dans le Parrain.

Le rôle du médecin en chef est incarné par le véritable directeur de l'Hôpital psychiatrique de Salem, le docteur Dean R. Brooks.

## AVEZ VOUS BIEN SUIVI LE FILM ?



### HORIZONTAL

2. Véhicule conduit par McMurphy pour emmener les patients lors de l'escapade
5. Lieu où McMurphy aurait dû purger sa peine initialement
7. Jeu de société omniprésent dans le service
8. Nom de l'infirmière autoritaire dirigeant le service
9. Prénom de la jeune femme proche de McMurphy, présente à plusieurs reprises
10. Objet utilisé par le Chef pour abrégé les souffrances de McMurphy
13. Contenu des bouteilles introduites clandestinement pour la soirée
14. Surnom du grand patient d'origine amérindienne
15. Objet pour lequel les patients votent à deux reprises afin de pouvoir le regarder

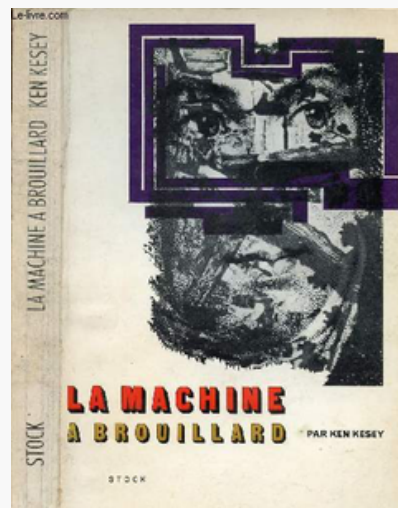
### VERTICAL

1. Mise utilisée par les patients lors des parties de cartes
3. Acte tragique commis par Billy après la menace de l'infirmière
4. prénom du turbulent McMurphy ?
6. Geste de McMurphy envers l'infirmière sous le coup de la colère
11. Traitement médical lourd infligé à McMurphy après la soirée
12. Activité en plein air que McMurphy fait découvrir aux patients

## EN SAVOIR PLUS SUR L'ADAPTATION

Le film est adapté d'un roman de Ken Kesey portant aujourd'hui le même nom, mais initialement publié sous le titre *La Machine à brouillard*.

L'histoire se déroule dans les mêmes circonstances, au sein d'un hôpital psychiatrique où l'infirmière Ratched gère le service. Toutefois, le récit adopte ici le point de vue du "Chef", un grand Amérindien également présent dans le film, qui se fait passer pour sourd et muet, et qui décrit les tensions et les affrontements provoqués par l'arrivée du faux patient McMurphy.



### (re)Découvertes SUR GRAND ÉCRAN

#### À DÉCOUVRIR AUSSI :

#### **PARTIE DE CAMPAGNE**

Jean Renoir  
France  
1h07



En savoir plus :



#### LES CINÉMAS QUI PARTICIPENT :

##### **ALLIER**

- Cinéma Le Chardon - GANNAT

##### **PUY-DE-DÔME**

- Cinéma Arcadia - RIOM
- Cinéma Le Modern - ISSOIRE
- Cinéma Le Rex - COURPIÈRE
- Cinéma Le Rio - CLERMONT-FERRAND

##### **HAUTE-LOIRE**

- Cinéma Le Paris - BRIOUDE

##### **CANTAL**

- Cinéma Le Delta - SAINT-FLOUR

## RÉPONSES AUX MOTS CROISÉ

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 1. Cigarettes   | 9. Candy       |
| 2. Bus          | 10. Oreiller   |
| 3. Suicide      | 11. Lobotomie  |
| 4. Randall      | 12. Pêche      |
| 5. Prison       | 13. Alcool     |
| 6. Étranglement | 14. Chef       |
| 7. Cartes       | 15. Télévision |
| 8. Ratched      |                |



**Cette séance est organisée en partenariat avec Plein Champ**

Plein Champ est le réseau des cinémas indépendants d'Auvergne situés dans les départements de l'Allier, du Cantal, de la Haute-Loire et du Puy-de-Dôme.

L'association compte 39 acteurs de la diffusion, que nous fédérons autour de missions de programmation, de médiation et de formation.